



Elżbieta Czerwińska **pseud. art „CANDELA”**

Zajmuje się malarstwem sztalugowym i rysunkiem, prowadzi w autorskiej pracowni warsztaty malarskie. W twórczości artystki można doszukać się oderwania od sztywnych ram tak by zainteresować oko, oderwać się od codzienności i osiągnąć świeżość koncepcji. Studia na Wydziale Grafiki i Malarstwa w Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi na kierunku Malarstwo i Rysunek (pracownia prof. Andrzeja Grendy i prof. Tomasza Chojnackiego). Uczestniczka plenerów i wystaw grupowych i indywidualnych



Obrazem "Słodkie krajobrazy" odpowiedziała Emilce Gieralt na

rysunek "Dom-ciastko". wspólnie ta para obrazów wzięła udział w kilkunastu wystawach indywidualnych i zbiorowych w Krakowie.

Artystka o swojej twórczości

W moich obrazach najważniejszy jest zapis wrażeń, uczuć, wątków, których często nie sposób określić słowami. Tworzę przekaz konkretnej chwili poszukując właściwego napięcia, relacji i nasycenia, zestawiam kolory by dynamicznie położyć farbę i stworzyć całość. Często zamysł użycia jakiejś barwy nabiera innego wymiaru, więc buduję obraz poprzez złożoność kontrastów i z niecierpliwością wyczekuję na odpowiedź kolejnych kolorów, które wzajemnie reagują i odpowiadają na wzniecone napięcie wobec siebie.

*Moje malarstwo to przetworzona rzeczywistość, która umożliwia otwarcie się na kreację i wizualnie wchodzi do wnętrza odbiorcy nie wskazując mu jednoznacznie tematu pracy, lecz wzbudza ciekawość oraz zachęca do dalszych poszukiwań. **Napięcia, kontrasty, podział, emocje, to kluczowe pojęcia** do prawidłowego odczytania moich prac.*